

Complete Vocal Technique Workshop II

Am Samstag, 28.01.2017



Neutral. Overdrive. Curbing. Edge. Die vier Vocal Modes der „Complete Vocal Technique“ eröffnen Sängerinnen und Sängern neue Horizonte. Die von Cathrin Sadolin entwickelte innovative Gesangstechnik zeigt über eine Vielzahl von Methoden effektive und gesunde Wege auf, das eigene Stimmpotenzial voll auszuschöpfen. Auf Fragen wie „Wie kann ich lauter und kraftvoller singen?“, „Wie kann ich meinen Stimmumfang erweitern?“ oder „Wie kann ich je nach Song oder Stil meinen Sound variieren?“ gibt CVT konkrete, wissenschaftlich fundierte Antworten.

Der CVT Workshop II beinhaltet für Neueinsteigende ab 13:00 eine Einführung mit anschließender Anwendung der Technik. Teilnehmende, die bereits einen Einführungskurs besucht haben, haben die Möglichkeit, entweder den Einführungskurs ab 13:00 nochmals zu wiederholen oder um 14:00 direkt in die Anwendung einzusteigen.

Programm

13.00 Uhr	Einführung in die Complete Vocal Technique Die CVT-Grundprinzipien, die Vocal Modes und die Möglichkeiten der Klangfärbung werden vorgestellt.
14.00 Uhr	Anwendung der Technik Wir wenden die Technik zunächst in Übungen und danach überwiegend in Chorarrangements zu afrikanischen Songs an.
Ende ca. 17:00 Uhr	

Ort: Trommelei, Daimlerstr. 6, 71263 Weil der Stadt

Dozentin:

Nicole Klumpp ist Sängerin und Gesangspädagogin in Stuttgart. Sie ist autorisierte CVT-Lehrerin. Begeistert von der Technik und Philosophie, ist es ihr ein Anliegen, die Möglichkeiten der CVT allen interessierten Sängerinnen und Sängern zu eröffnen.

www.nicoleklumpp.de

Teilnahmegebühr: 60 € für Teilnehmende, die noch keinen Einführungskurs besucht haben (ab 13:00)

50 € für Teilnehmende, die bereits einen Einführungskurs besucht haben. Die Teilnahme ist ab 13:00 oder 14:00 möglich

Anmeldung: per Mail an kontakt@nicoleklumpp.de, Sie erhalten dann ein Anmeldeformular